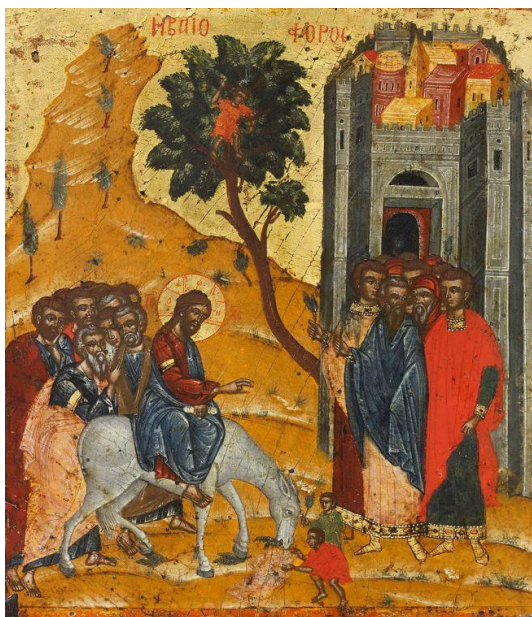


РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ  
Храм преподобного Серафима Саровского в Дегунино  
**СЕРАФИМОВСКИЙ ЛИСТОК №13**  
Апрель 2018 г.



**1 АПРЕЛЯ ВХОД ГОСПОДЕНЬ В ИЕРУСАЛИМ**



«Вербное Воскресенье» – так обычно называют в народе праздник Входа Господня в Иерусалим. Православные христиане спешат в церковь с букетиками пушистых верб. Нас охватывает радостное предчувствие: через неделю – Пасха! Каков исторический смысл праздника? **Обратимся к Евангельской истории.**

Ранняя весна 30 г. н. э. Скоро еврейская Пасха, и за шесть дней до нее Христос направляется к городским воротам, словно желая воссесть на принадлежащий Ему царский престол, впервые позволяя называть себя Царем. Это – последняя попытка пробудить людей от политических заблуждений, указав истинный характер своего Царства «не от мира сего». Поэтому Иисус въезжает в Иерусалим не на боевом коне, а на кротком ослике, который символизирует мир. Люди размахивают пальмовыми ветвями и кричат осанна! («спасай нас!»). Они ждут, что Он явит божественную силу, римские оккупанты будут изгнаны. Но Христос не будет истреблять римские легионы и изменять политическое устройство мира. Это бессмысленно, если нет нравственного обновления человека. Подобные попытки оборачиваются еще большей бедой.

Подражая современникам Христа, мы сегодня тоже встречаем Его с зелеными ветвями в руках. Христиане Востока – с ветвями

финиковых пальм. У жителей Севера они заменяются вербой, которая первая оживает после зимы. Веточки вербы символизируют победу над смертью и Воскресение Христа. Отсюда появилось название праздника – Вербное Воскресение или Вайи (от греческого «вайа» – пальма).

Вербу освящают в канун праздника на Всенощном бдении после чтения Евангелия. В храме устанавливаются сосуды с вербой (веточки вербы получают все, кто будет подходить на полиелей).

Лучше всего освященную вербу хранить у икон. Она будет стоять целый год, напоминая о светлых пасхальных днях.

*По материалам публикаций православных сайтов*

**СТРАСТНАЯ СЕДМИЦА: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ**

Время Страстной седмицы особенное в жизни христианина. Это время, когда вопрос: «как ты изменился, ведь за тебя Свою Жизнь отдал Христос», – встает перед нами во всей силе и драматизме.

Богослужения этой седмицы отличаются особой трогательностью; мы словно проходим со Спасителем Его последний земной путь.

**ВЕЛИКИЙ ПОНЕДЕЛЬНИК**



Начинается богослужение этого дня утреней, на которой поется тропарь: *Се Жених грядет в полунощи, и блажен раб, егоже обрящет бдяща: не достоин же паки, егоже обрящет унывающа. Блюди убо, душе моя, не сном отяготися, да не смерти предана будеши, и Царствия вне затворишия, но воспрями, зовущи: Свят, Свят, Свят еси, Боже, Богородицею помилуй нас.*

Жених грядет, и по Его следам идем и мы!

На середине храма ставится аналой. Из алтаря выходит священник. В руках его – Святое Евангелие, которое и полагается на аналой. Во время службы часов читается Евангелие.

Затем начинается вечерня.

Изменяются и ветхозаветные чтения на вечерне. Чтение книги Бытия, предлагавшееся в течение всего Великого поста, закончилось. Праотцы уже погребены в земле Обетованной; мы читаем книгу Исход, в которой говорится об исходе из страны греха и рабства.

Вместо Соломоновых притчей – чтение о многострадальном Иове, прообразе Христа.

Особенное внимание следует обратить на стихиры вечерни. В них формулируется то, что является центральной идеей Понедельника: начало Крестного пути Христова.

Вечерня переходит в Литургию Преждеосвященных Даров.

И тема, которую Церковь предлагает нам в этот первый день Страстной седмицы: тема приближающегося Суда. Пока еще Спаситель с учениками сидят в тени старых маслин, и ничто не предвещает наступление Конца. Апостолы думают, что впереди много будет таких покойных и мирных дней. Но Христос знает, что это последние дни... И в перспективе Своего ухода наставляет учеников быть духовно бдительными.

*В то время, когда сидел Иисус на горе Масличной, подошли к Нему ученики отдельно от других и спросили Его: скажи нам, когда это будет, и какое знамение Твоего пришествия и конца века? И ответил им Иисус: смотрите, чтобы кто не ввел вас в заблуждение. Ибо многие придут под именем Моим, говоря: "я Христос". Тогда будут предавать вас на страдание, и будут убивать вас; и вы будете ненавидимы всеми народами за имя Мое. И тогда соблазняются многие; и будут друг друга предавать, и ненавидеть друг друга; и многие лжепророки восстанут и многих введут в заблуждение; и от умножения беззакония во многих охладает любовь. Претерпевший же до конца, тот будет спасен... (Мф. 24, 3-35).*

## ВЕЛИКИЙ ВТОРНИК



В этот день Христос пришел в Иерусалимский храм и много учил в храме и вне храма. Первосвященники и старейшины, слыша притчи Христовы и поучения, задумали схватить Его и убить. Но напасть на Христа открыто не решались, боясь народа, который почитал Его за пророка.

Утренняя Великого Вторника начинается пением тропаря Се Жених грядет. В основе его лежит притча о десяти девах (Мф. 25, 1-13). В Великий Понедельник на утрени был как бы лишь отдаленный крик в ночи: Се Жених грядет. Он повторяется и теперь, но усиливается и расширяется постепенно в последующих песнопениях и в Евангельском чтении на Литургии:

Тогда подобно будет Царство Небесное десяти девам, которые, взяв светильники свои, вышли навстречу жениху. Из них пять было мудрых и пять неразумных...

Вместе с образом десяти дев в Евангелии этого дня предлагаются два других символа: притча о талантах и пророчество о Страшном Суде (Мф. 25, 14-46).

Это именно то поучение, которое Христос произнес в тот самый Вторник, практически накануне Своих Страстей.

Вновь на часах мы слышим чтения из книги Исход и историю о страданиях праведного Иова и вновь задумываемся над великими параллелями. Смерть Христова явилась освобождением нашим от рабства греху, смерти и диаволу, поистине она явилась великим Исходом из тьмы и сени смертной в Царство Божией Правды и Истины; пример праведного Иова, претерпевшего страдания на грани человеческих сил, показывает нам, что руки злых людей сознательно сделали с Господом и Спасителем нашим Иисусом Христом.

Начинается вечерня. Здесь темы десяти дев со светильниками, притчи о талантах и темы Суда, лишь намеченные на богослужении утрени, разворачиваются во всей силе и великолепии. Во время пения стихир мы ставим себя на место этих дев, что мы сделали с талантами, данными нам Богом, и размышляем над тем, готовы ли мы к Суду.

*«Душевною леностию воздремався, не стяжах Женише Христе, горяща светильника иже от добродетелей, и девам уподобихся бум...»*

## ВЕЛИКАЯ СРЕДА



Среда – день предания на Страдания и Смерть Господа и Спаса нашего Иисуса Христа.

Ночь со Вторника на Среду Господь провел в Вифании (Мф. 26, 6-17). Здесь, в доме Симона прокаженного, в то время, когда в совете первосвященников, книжников и старейшин было уже решено взять Христа хитростью и убить Его, – некая жена-«грешница» возлила драгоценное миро на главу Спасителя и тем уготовала Его на погребение, как Он Сам объяснил ее поступок.

Здесь же, в противоположность бескорыстному поступку жены-«грешницы», родилось в неблагодарной душе Иуды, одного из двенадцати учеников Спасителя, преступное намерение предать беззаконному совету своего Учителя и Господа. Поэтому в церковной

службе Великой Среды прославляется жена-«грешница» и порицается и проклинается сребролюбие и предательство Иуды.

Эти два Евангельских события и становятся центром и содержанием богослужения этого дня.

На вечерне мы вновь возвращаемся к теме омовения ног Иисусовых миром и теме предательства Иудой его Учителя.

После Литургии Преждеосвященных Даров священнослужители выходят на солею. Перед Царскими вратами



А когда во время входа на вечерне диакон провозглашает прокимен Разделиша ризы Моя себе?.. Что еще может сравниться с осознанием того, что у Христа отняли последнее, что у Него было?.. У Него, возвращавшего умерших детей родителям, кормившего многотысячные толпы, превращавшего воду в вино... у Него, всего Себя расточавшего и расточившего отняли последнюю рубашку, и ту поделили меж собою.

*Разделиша ризы Моя себе, и о одежди Моей меташа жребий. Стих: Боже, Боже Мой, вонми Ми, вскую оставил Мя еси?*

В конце вечерни Плащаницу поднимают с престола и выносят на середину храма.

Перед Плащаницей – как бы Самим Христом – все падают ниц. Потом совершается малое повечерие, на котором священнослужители читают трогательный канон, называемый в народе: «Плач Богородицы». Сочиненный св. Симеоном Метафрастом в 10-м веке, этот канон состоит из тропарей, которые передают плач и скорбь Богоматери, стоящей у Креста.

Вечером совершается утренняя с чином Погребения Плащаницы.

## ВЕЛИКАЯ СУББОТА.

Это очень необычный день в круге нашего богослужения. С одной стороны, Христос во гробе, и это страшно. С другой — мы ведь знаем, что Он воскреснет. Именно в этот день, накануне Пасхи, в древности совершалось Крещение людей, целый год готовившихся к этому. Поэтому богослужение Великой Субботы окрашено в печальные тона и в то же время пронизано радостью и светом.

В этот же день освящаются пасхальные яства, которые с любовью приготовили люди к великому празднику.

## ПОСТ ДЕТЕЙ



Нужен ли пост ребенку? Пост для ребенка очень важен. Каким вырастет малыш? Будет ли он рабом своих желаний, или с детства, когда формируется душа, научится властвовать над желаниями, над хотениями?.. Это зависит от того, научился ли ребенок с детства от чего-то отказываться.

Если для взрослого пост – время отказа от обильной, расслабляющей, жирной, возбуждающей и проч. пищи, то для ребенка пост – это время сознательного и свободного отказа от вкусного и приятного: от развлечений, мороженого, телевизора и т.д.

Великий пост. На исповедь приходит ребенок 8 лет. Кается. Спрашиваю: – Сейчас идет Великий пост. Ты постишься?

– Да.

– Как?

– Ну, не ем мяса, молочного...

– Скажи, а ты ешь конфеты? Смотришь телевизор?

– Да...

Вот такая ситуация очень распространена. И, честно говоря, я не понимаю родителей, чей ребенок так постится. Неужели они не понимают, что пост – это не вегетарианство, это воспитание воли христианина, пусть пока маленького, но настоящего, полноценного христианина?

Воспитание воли, которое основывается на том, что малыш сознательно отказывается на некоторое время от вкусных и приятных вещей.

Взрослые через пост сами себе доказывают, что не зависят от сытной пищи: мясного, молочного, что послушны Церкви. Это что касается гастрономической стороны поста. Что же до времяпрепровождения, то взрослые отказываются от посещения кинотеатров и увеселительных заведений, ограничивают просмотр телепрограмм, напротив, большее время посвящают чтению Священного Писания и духовной литературы, молитве, посещению богослужений, доброделанию.

Любой постившийся взрослый подтвердит, что настоящий пост дается с трудом, но несомненно и то, что воля постящегося закаляется в этом сознательном, пусть порой нелегком, противостоянии «хочу». Более того, мы чувствуем радость в душе от того, что смогли, получилось.

Такое воспитание воли необходимо и маленькому человеку. Он должен знать, что вместе со всей Церковью, как ее маленький представитель, он на какое-то время отказывается от того, что хочется, подчиняет себя дисциплине.

Но только отказываться от мяса, молока, творога и проч., так необходимых ему для роста, формирования организма ребенка не имеет смысла. Ребенок с большим удовольствием откажется от котлеты или творога, для него постом будет как раз другое: съесть все положенное мамой на тарелку!

В чем может заключаться пост для малыша? Как раз в том, чтобы он отказался от того к чему прикипела душа, отказался от того, чего очень хочется.

священник Константин Пархоменко